

**„KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI ARCHITEKTONICZNEJ  
PRZEBUDOWY I ROZBUDOWY PAWILONU RESTAURACYJNEGO  
W ZESPOLE HALI STULECIA WE WROCŁAWIU”**

**1. PRZEDMIOT, CEL I ZADANIE KONKURSU**

- 1.1. Przedmiotem konkursu jest opracowanie na podstawie założeń programowych i wytycznych funkcjonalno-przestrzennych określonych w niniejszym regulaminie konkursu koncepcji architektonicznej przebudowy i rozbudowy budynku konferencyjno-restauracyjnego w zespole Hali Stulecia, zwanego w dalszej części regulaminu konkursu Pawilonem Restauracyjnym wraz z koncepcją zagospodarowania terenu w granicach objętych opracowaniem konkursowym.
- 1.2. Celem konkursu jest uzyskanie najlepszego architektonicznie i eksploatacyjnie projektu Pawilonu Restauracyjnego wraz z otoczeniem uwzględniającego charakter i rangę miejsca.
- 1.3. Zadaniem konkursu jest wyłonienie autora (zespołu autorskiego), który otrzyma zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na opracowanie projektu budowlanego i projektów wykonawczych przebudowy i rozbudowy Pawilonu Restauracyjnego oraz zagospodarowania terenu w granicach umożliwiających funkcjonowanie obiektu wraz z pełnieniem nadzoru autorskiego nad realizacją inwestycji zgodnie z warunkami określonymi w „Istotnych postanowieniach umowy o prace projektowe i pełnienie nadzoru autorskiego”, stanowiących załącznik nr 12 do regulaminu konkursu.

**2. ORGANIZATOR KONKURSU**

- 2.1 Organizatorem konkursu jest Zamawiający czyli Wrocławskie Przedsiębiorstwo HALA LUDOWA Sp. z o. o., reprezentowane przez Prezesa Spółki Dr. Hanę Cervinkową
- 2.2 Siedziba organizatora konkursu mieści się w: 51-618 Wrocław, ul. Wystawowa 1, **REGULAMIN KONKURSU** wraz z informacją o warunkach płatności, do pobrania na stronie [www.halastulecia.pl](http://www.halastulecia.pl)
- 2.3 Osobą upoważnioną przez Zamawiającego do kontaktów z uczestnikami konkursu jest sekretarz organizacyjny konkursu Edyta Szyjkowska, tel. +48 (071) 3475191, 0-785999013, fax +48 (071) 3486851, z siedzibą 51-618 Wrocław, ul. Wystawowa 1, pok. 111 (sekretariat), adres e-mail: [eszyjkowska@halaludowa.wroc.pl](mailto:eszyjkowska@halaludowa.wroc.pl).
- 2.4 Uczestnicy konkursu mogą zwrócić się pisemnie (teleksem, telefaksem, pocztą elektroniczną lub pocztą) do organizatora konkursu o wyjaśnienie postanowień regulaminu konkursu na adres wymieniony w pkt. 2.3

**3. TERMINY KONKURSU :**

1.	Składanie wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie	do 22.08.2007 r. do godz. 15.00
2.	Zawiadomienie o dopuszczeniu do udziału w konkursie i zaproszenie do złożenia prac konkursowych	do 29.08.2007 r.
3.	Składanie prac konkursowych, ostatni termin nadejścia prac wysłanych pocztą	15.10.2007 r. od godz. 8.00 do godz. 15.00
4.	Rozstrzygnięcie konkursu	29.10.2007 r. o godz. 14.00
5.	Wyplacenie nagród	do 28.11.2007 r.

**4. NAGRODY:**

- 4.1 Nagrodą w konkursie jest wypłacenie kwot, o których mowa w pkt. (poniżej) autorom (zespołom autorskim) najlepszych prac konkursowych oraz zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki autora (zespołu autorskiego)

pracy konkursowej nagrodzonej I nagrodą, z zastrzeżeniami, o których mowa w pkt. 2 niniejszego rozdziału.

- 4.2 Sąd Konkursowy przyzna nagrody pracom konkursowym, spośród prac odpowiadających warunkom, określonym w rozdziale IV regulaminu konkursu, które w ocenie Sądu Konkursowego w sposób najwłaściwszy spełniły kryteria zawarte w rozdziale VI regulaminu konkursu.

**NA NAGRODY PRZEZNACZA SIĘ KWOTĘ** 75.000,00 zł z następującym podziałem:

- I nagroda - 35.000,00 zł
- II nagroda - 25.000,00 zł
- III nagroda - 15.000,00 zł

#### 5. SKŁAD SĄDU KONKURSOWEGO:

1.	Vladimír Šlapeta , architekt, Praga	Przewodniczący Sądu
2.	Wacław Hryniewicz, architekt, Wrocław	Sędzia Referent
3.	Asaf Gottesman, architekt, Paryż	Sędzia
4.	Piotr Fokczyński , architekt, Architekt Miasta, Wrocław	Sędzia
5.	Jorg Haspel, Okręgowy Konserwator Zabytków, Berlin	Sędzia
6.	Andrzej Kubik, architekt, Wojewódzki Konserwator Zabytków, Wrocław	Sędzia
7.	Katarzyna Hawrylak-Brzezowska, architekt, Miejski Konserwator Zabytków	Sędzia
8.	Krzysztof Ingarden, architekt, Kraków	Sędzia
9.	Jerzy Ilkosz, Dyrektor Muzeum Architektury, Wrocław	Sędzia
10.	Magdalena Tybel-Lorenz, urbanista, Urząd Miejski Wrocławia	Sędzia
11.	Daniel Czerek, konstruktor, W. P. Hala Ludowa, Wrocław	Sędzia
12.	Andrzej Staniszewski, spec.ds.organizacji imprez, W. P. Hala Ludowa	Sędzia

#### 6. KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH

6.1 Prace konkursowe będą oceniane według następujących kryteriów, uszeregowanych w kolejności ich znaczenia:

1. Zgodność z obowiązującymi ustaleniami określonymi w rozdziale IV regulaminu konkursu,
2. Spójność kompozycyjna w odniesieniu do istniejących zespołów urbanistyczno-architektonicznych,
3. Funkcjonalność i walory użytkowe,
4. Jakość rozwiązań architektoniczno - przestrzennych w kontekście zapewnienia możliwości realizacyjnych,
5. Ekonomiczność rozwiązań.